

CONCURSO ESPECIAL DE ACESSO E INGRESSO NOS CICLOS DE ESTUDO DE LICENCIATURA
DA UNIVERSIDADE DA MAIA PARA ESTUDANTES INTERNACIONAIS

PROGRAMA PARA A PROVA DE INGRESSO DE PORTUGUÊS

Objetivos:

Avaliar a capacidade de compreensão e produção textual.

Avaliar o conhecimento de conteúdos de literatura portuguesa comuns ao programa de Português do ensino secundário.

Conteúdos programáticos:

1. Fernando Pessoa (poesia lírica)

1.1. Poesia do ortónimo

1.2. Poesia dos heterónimos: Alberto Caeiro (o poeta “bucólico”), Ricardo Reis (o poeta “clássico”) e Álvaro de Campos (o poeta modernista)

2. Fernando Pessoa (prosa)

- Bernardo Soares, *Livro do Desassossego* (o imaginário urbano, o quotidiano, deambulação e sonho, natureza fragmentária da obra)

3. Narrativa contemporânea

- José Saramago, *O Ano da Morte de Ricardo Reis* (leitura integral)
 - representações do século XX: o espaço da cidade, o tempo histórico e os acontecimentos políticos.
 - intertextualidade: Saramago, leitor de Camões, Cesário Verde e Fernando Pessoa.
 - linguagem, estilo e estrutura.

4. Produção escrita

- 4.1. Respostas a questões relativas à análise do texto (literário e jornalístico)
- 4.2. Comentário
- 4.3. Resumo de texto
- 4.4. Texto expositivo-argumentativo (estrutura, organização das ideias, explanação de argumentos na defesa de um ponto de vista)

Bibliografia:

- AA. VV. (2008). *Literatura Portuguesa*. Enciclopédia do Estudante, vol.10. Lisboa: Santillana Constância.
- AZEREDO, M. Olga; PINTO, M. Isabel Freitas e LOPES, M. Carmo Azeredo (2018). *Gramática Prática de Português. Da comunicação à expressão*. Edição revista e atualizada. Lisboa: Raiz Editora/Lisboa Editora.
- PESSOA, Fernando (2013). *Livro do Desassossego*. Edição de Jerónimo Pizarro. Lisboa: Tinta da China.
- REIS, Carlos (2018). *O Ano da Morte de Ricardo Reis, José Saramago*. Porto: Porto Editora.
- ROCHA, Marina (2018). *Preparar o Exame Nacional. Português – 12º ano*. Lisboa: Texto Editores.
- SEIXO, Maria Alzira (1987). *O Essencial sobre José Saramago*. Lisboa: INCM.
- SOUSA, Andreia & CARVALHO, Regina (2018). *Fernando Pessoa para Exame*. Guia Prático de Preparação para o Exame Nacional 12º ano. Porto: Areal editores.
- SEIXO, Maria Alzira (2010). *Lugares da Ficção em José Saramago*. Lisboa: Imprensa Nacional- Casa da Moeda.
- Manuais Escolares de Português adotados pelas escolas do Ensino Secundário no 12.º ano.